



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO



RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A PARTICIPAÇÃO DO PIBID NA FORMAÇÃO DE LEITORES, ATRAVÉS DO PROJETO POESIA NA ALFABETIZAÇÃO, NA ESCOLA ESTADUAL DR. ANTÔNIO AUGUSTO VELOSO.

Autor(es): Cibelli Betânia Miranda de Alcântara, Ailde Leite Fonseca, Mariselma Soares Oliveira, JEANINE DE FREITAS ALVES, Viviane Alves Oliveira Gonçalves, maria patricia oliveira silva

O presente trabalho constitui-se de um relato de experiência desenvolvida pelas acadêmicas e supervisoras bolsistas do PIBID, proposta de valorização dos futuros docentes durante sua formação. A experiência aqui socializada foi desenvolvida na E. E Dr. Antônio Augusto Veloso, através do subprojeto Alfabetização e Letramento, com foco na alfabetização através da poesia. Essa escola oferece à comunidade escolar os anos iniciais do Ensino Fundamental. Neste ano, foi proposto pela coordenadora e está sendo desenvolvido pelas supervisoras e acadêmicas bolsistas o “Projeto Poesia na Alfabetização”, com o objetivo de familiarizar o educando com a linguagem poética para que tenha prazer em ler, ouvir e produzir poemas, aprimorando suas potencialidades e avançando no processo de alfabetização. O projeto foi aplicado para alunos do 1º ao 5º ano e possibilitou o acesso desses, às poesias de Vinicius de Moraes. A estratégia metodológica usada contemplou atividades sequenciadas e estruturadas. Inicialmente as acadêmicas receberam orientações sobre o trabalho e após o estudo do tema, fomos para as salas apresentar o projeto e convidar os alunos a participar. Elas declamaram a poesia Convite, de José Paulo Paes, despertando nesses, o interesse pelo gênero poesia e apresentaram por meio de pôster a biografia de poetas famosos. O próximo passo foi apresentar o gênero textual às turmas, abordando estudos sobre a poesia, sua estrutura e características. Posteriormente as acadêmicas selecionaram um banco de textos do gênero poesia, proporcionando momentos de leituras compartilhadas, individuais e coletivas. Em seguida, realizaram atividades artísticas relacionadas à poesia trabalhada, e com esse material foi realizada a I Mostra de Trabalhos do PIBID, para os pais e comunidade escolar e foi possível perceber o interesse dos alunos na realização das atividades propostas. Constatamos que as crianças são sensíveis aos textos poéticos, se mostram interessadas e sentem prazer na leitura de poesias. Sendo assim, o projeto não se encerra. Para a próxima etapa pretende-se continuar realizando atividades dinâmicas. Concluímos que o trabalho com a poesia na alfabetização propicia o desenvolvimento do gosto estético e o prazer de ler e produzir, além de proporcionar momentos de aprendizagem e entretenimento através do brincar com a poesia. E que o PIBID possibilitou mudar a rotina dos alunos e contribuiu para a formação dos futuros professores.

Agência financiadora: PIBID/CAPES

Agência financiadora: PIBID/CAPES