



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO



A IMPORTÂNCIA DA DANÇA NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR, E NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR

Autor(es): Náira Pereira Gasparino

Introdução: A prática da dança no espaço escolar busca o desenvolvimento não apenas das capacidades motoras das crianças e adolescentes, como de suas capacidades imaginativas e criativas. A dança inserida na disciplina de Educação Física favorece os alunos e professores, a possibilidade para se trabalhar a dança em suas diferentes abordagens. O PIBID é um programa de iniciação à docência, que favoreceu o profissional de Educação Física que terá um aporte teórico cada vez mais fundamentado para sua formação. (GARDNER, 1995). (*Capes/Pibid*). **Objetivo:** Neste contexto, o objetivo é incentivar a formação de professores para a educação básica e a elevação da qualidade da escola pública, desenvolver atividades pedagógicas que irão estimular na criança sua capacidade de solucionar problemas; desenvolver a memória; o raciocínio e a autoestima; fazendo com que a mesma tenha uma melhor relação com ela e com os outros. **Metodologia:** Através do planejamento, organização e realização das oficinas de dança na Escola Estadual Simão Vianna da Cunha Pereira da cidade de Januária-MG, envolvendo o número máximo de 30 estudantes desta instituição correspondendo as Séries Finais do Ensino Fundamental. A organização das oficinas de dança proporcionou as seguintes questões: no item a) local, e data de cada oficina a ser realizada; no item b) quais atividades e danças seriam aplicadas a cada mês; no item c) a importância da prática dos exercícios físicos; a prática do lazer e a educação para o tempo livre; e jogos escolares. Estes temas eram trabalhados com textos, pesquisas, trabalho em equipe e finalmente as montagens de coreografias de uma dança com o tema trabalhado. **Resultados:** As realizações de eventos na escola, sarau poético, PROERD, festa junina e jogos escolares, em ambos foram os alunos da oficina que fizeram as aberturas, e isso permitiu uma aproximação dos futuros professores de Educação Física e a Escola Pública da, além de proporcionar aos alunos novos conhecimentos e aprendizagem. **Conclusão:** Portanto, torna-se necessário a prática da dança na Educação Física, de forma que se criem também oportunidades educativas para o alunos e professores. A oficina de dança favoreceu importante ferramenta para trabalhar a interdisciplinaridade no processo e formação de professores do PIBID de Educação Física, abrindo um campo para a construção da dança escolar e de profissionais mais qualificados.