



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO



A UTILIZAÇÃO DE ORIGAMI PARA O ESTUDO DA GEOMETRIA COM ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Autor(es): Diego Fellipe SOUZA SOARES, Carine Silva Rodrigues, Dayara Júnia Dias, EDSON CRISOSTOMO DOS SANTOS

Introdução: Origami é uma palavra originada do Japão, onde *Ori* significa “dobrar” e *gami* significa “papel”. Isto é literalmente “dobrar papel”. Consiste em um excelente método de estudo da Geometria Plana. Nesta oficina trabalhamos a Geometria durante a confecção de um cubo por dobraduras, abordando alguns conceitos e definições da Geometria, tais como: ponto médio, simetrias, translações, paralelismo e perpendicularidade de retas, segmentos e figuras planas. **Objetivo:** Desenvolver, de forma lúdica, o estudo da Geometria Plana, visto que os estudantes não têm um conhecimento efetivo dos conceitos e das definições relacionadas à Geometria. **Metodologia:** A oficina foi desenvolvida com estudantes dos 8º e 9º anos do Ensino Fundamental participantes do Subprojeto de Matemática desenvolvido pelo PIDMAT/UNIMONTES/CAPES durante o Primeiro Encontro Regional da Matemática, da Estatística e do Pibid realizada na Unimontes. Utilizamos nessa prática pedagógica papéis coloridos, em forma de quadrados, para construção do cubo. Desenvolvemos as atividades com 20 estudantes do Colégio Tiradentes da PMMG. Durante a execução das atividades demos ênfase nos conceitos e definições da Geometria Plana utilizados na confecção do cubo. Essa estratégia contribuiu com o aprimoramento dos conhecimentos dos estudantes sobre espaço e com a percepção de figuras tridimensionais (espaciais). **Resultados:** Os estudantes perceberam os objetos tridimensionais e identificaram as formas e os elementos existentes nessas figuras, tais como: arestas, vértices e faces. Foi satisfatória a familiarização com esses conceitos e com as suas propriedades referentes ao cubo. Diante desta análise, observamos que as construções com o Origami ampliaram significativamente a percepção geométrica dos estudantes. A utilização de material concreto, particularmente do origami, para o ensino de Geometria, possibilitou o estudo das propriedades e dos elementos do sólido construído, além de proporcionar aos estudantes uma melhor compreensão dos conceitos relacionados à Geometria. **Conclusão:** A oficina foi eficaz no processo de ensino de Geometria, contribuindo para que o estudante dos anos finais do Ensino Fundamental (8º e 9º) aprendessem os conceitos abstratos de Geometria Plana de forma descontraída, pois a oficina proporcionou condições para a identificação, visualização e exploração das definições e conceitos.

Agência financiadora: CAPES