



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO



PATRIMÔNIO CULTURAL EM MONTES CLAROS: Estudo sobre o Sobrado da Polícia Militar

Autor(es): Anna Letícia Araújo Leal

Objetivo: Pesquisar a importância do Patrimônio Histórico e Cultural, tendo como enfoque o Sobrado da Polícia Militar. **Metodologia:** Utilizou-se como método de pesquisa uma revisão bibliográfica sobre o tema, bem como, a busca por fontes nos arquivos da Prefeitura Municipal de Montes Claros e no endereço eletrônico do Instituto do Patrimônio Histórico Artístico Nacional (IPHAN). O patrimônio cultural está relacionado com processos de construção da cultura de uma sociedade, que tem como percurso os discursos de identidade e memória coletiva. No caso brasileiro, a constituição da noção de patrimônio está diretamente ligada à preservação da história e da arte nacional. Nesse percurso, são escolhidas edificações emblemáticas que representam esse processo. No caso de Montes Claros, o Sobrado da Polícia Militar, edificações escolhida para estudo, pode ser enquadrado entre esses bens. O edifício foi inaugurado em 1923 para receber a sede da Cadeia e o Fórum de Montes Claros. Em 1958, passou a funcionar como o 10º Batalhão de Polícia Militar. Anos mais tarde, o prédio viria a sediar o Colégio Tiradentes, antecedendo o seu uso para a Polícia Florestal. **Resultados:** Ao fazer o levantamento sobre as características e o estado de conservação do edifício estudado, observou-se que a construção é definida como pertencente ao ecletismo, resultante da combinação de vários elementos arquitetônicos em uma só obra. Sua estrutura encontra-se debilitada por falta de manutenção, o que impediu analisar o interior da edificação. **Conclusão:** O patrimônio cultural deve ser preservado por contar a história e mostrar a identidade de um povo em determinada época. O Sobrado da Polícia Militar, por ter exercido inúmeras funções importantes e ter significância na história da arquitetura de Montes Claros, foi tombado pelo município. No entanto, ainda que protegido, o imóvel não tem recebido e tratamento e a manutenção adequada colocando em risco a sua permanência enquanto referência cultural da cidade.