



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO



INOVAÇÃO E CONTEMPORANEIDADE NA ARQUITETURA DE ANTÔNIO AUGUSTO BARBOSA MOURA

Autor(es): Josimeiry de Paula Santos Teixeira

Objetivo: realizar uma análise da Arquitetura Moderna e vanguardista do Arquiteto Antônio Augusto Barbosa Moura na cidade de Montes Claros (MG), buscando mostrar características “inovadoras e contemporâneas” na sua produção pós anos 70. **Metodologia:** foi feita a pesquisa bibliográfica e biográfica do arquiteto e a visita técnica à Residência Roberto Durante, localizada na Avenida Afonso Pena, nº 380, Centro. **Resultados:** O Centro e o Bairro Todos os Santos em Montes Claros são os que mais tiveram obras de Antônio Augusto realizadas, no entanto, há registros da arquitetura deste em outras cidades nortemineiras, como podemos destacar a Igreja do Senhor do Bonfim na cidade de Bocaiúva (MG). Apesar de ser modernista da década de 70. O Arquiteto buscou inovar em suas obras arquitetônicas, empregando sempre materiais e técnicas construtivas que são ainda atuais, como fachada com pano de vidro, platibanda para ocultar o telhado, ou telhado embutido como é conhecido, jardim de inverno, vidro temperado na varanda, arquitetura com enfoque no entorno e/ou arquitetura sustentável etc. Todavia, a Residência Roberto Durante, foco deste trabalho se destacou, uma vez que, esta é a que mais conseguiu permanecer com as características construtivas empregadas pelo arquiteto na época e que pode ser facilmente enquadrada no estilo contemporâneo. **Conclusão:** com essa pesquisa concluímos que houve inovação e que há contemporaneidade sim, nas técnicas/materiais construtivos praticadas pelo Arquiteto.

Palavras-chave: Arquitetura. Contemporaneidade. Inovação. Modernismo.