



# FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,  
PESQUISA, EXTENSÃO  
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015  
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO



## AS DIFICULDADES ENCONTRADAS PELO PIBID DE TEATRO NA ESCOLA JOÃO DE FREITAS NETO

Autor(es): MARCELA CRISTINE DUARTE NORONHA, Lara Gabriela Cardoso Ataíde, DAMILLA BATISTA COSTA, Lucas da Silva Pinto, Mateus Fernandes Rocha, Daniela Guedes Gontijo

**RESUMO:** O Pibid (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência), da Capes, através do subprojeto Artes/Teatro - TEAR (Teatro experiência artística), da Unimontes foi implantado no ano de 2014. O subprojeto auxilia na formação dos acadêmicos de licenciatura oportunizando uma experiência importante e necessária à sua formação profissional. A Escola Estadual João de Freitas Neto é uma das escolas beneficiadas pelo subprojeto, o mesmo está direcionado para alunos do 8º e 9º ano do ensino fundamental e 1º, 2º e 3º ano do ensino médio. Nossa prática se faz por meio de oficinas que ministramos utilizando como base os jogos teatrais que visam valorizar habilidades como: concentração, coordenação motora, ritmo, percepção espacial, relação Inter e intrapessoais, dentre outras. Como resultado das oficinas nesse período de um ano e meio foram realizadas duas mostras teatrais na Escola Estadual João de Freitas Neto, onde os alunos fizeram adaptações de peças teatrais de renome como Romão e Julinha de Oscar Von Pfuhl, Sonho de uma noite de verão e Megera Domada de William Shakespeare, e Romeu e Julieta do Sertão de Ariano Suassuna. Durante a realização das oficinas nos deparamos com alguns fatores que dificultaram o andamento de nossas atividades, como a falta de espaço amplo e arejado, as oficinas estarem acontecendo no pátio da escola, onde dividimos com outros subprojetos e onde ocorre os recreios da escola, o fato de não termos verbas para a merenda, uma vez que as oficinas tem duração de quatro horas; a obrigatoriedade do pibid acontecer no contra turno e por esse motivo alguns alunos se ausentarem das oficinas pelas próprias atribuições da escola e outros compromissos diários. Mesmo com tamanha dificuldade as oficinas foram realizadas o que ajudou os alunos a desenvolverem vários fatores positivos, todos esses resultados nas mostras teatrais. Apesar dos obstáculos, houve muito esforço e empenho para que tudo ocorresse como planejado, percebemos que os estudantes da escola se mantiveram em um excelente nível e desejosos em participar do subprojeto, o que nos tornam firmes e esperançosos de que tudo irá se resolver.

Agência financiadora: CAPES