



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO



A importância das fábulas na construção dos valores morais

Autor(es): Liny Gabrielly Damasceno, Ananda Thais Costa, Simone de Sousa Barbosa e Silva

INTRODUÇÃO: Sabendo-se que a fábula é uma breve composição, feita em verso ou prosa, de um modo geral compostas por animais ou objetos inanimados com características humanas e que segundo COELHO (2000), esse gênero literário tem como propósito expor uma verdade moral, um conselho, que é percebido ao final da história em um ensinamento, uma lição de moral. Desenvolvemos nosso trabalho de aquisição e gosto pela leitura a ser adquiridos pelos alunos a partir das fábulas na Escola Municipal Emídio Pereira da Silva com alunos do 3º ano do Ensino Fundamental sendo uma turma com 23 alunos. Tendo em vista que percebemos que atualmente algumas crianças têm dificuldades de compreender alguns valores morais.

OBJETIVO: Com a finalidade de despertar nos alunos o gosto pela leitura e por consequência algum aprendizado significativo quanto a sua vida moral, nós bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação a Docência (PIBID), gerenciado pela capes decidimos trabalhar este projeto através da leitura e dramatização de fábulas.

METODOLOGIA: Iniciamos este trabalho com pesquisa sobre o tema e autores que abordam a leitura como um momento de prazer, tais com: ABRAMOVICH (1991), BARBÁRA (1995), COELHO (2000), FREIRE (1992), LA FONTAINE (2000) que nortearam o nosso trabalho e fundamentaram o nosso objetivo. Por meio da leitura do conceito do que é fábula, da pesquisa de alguns autores, e da leitura e dramatização de algumas fábulas iniciamos nossos trabalhos, despertando nos alunos o gosto e a curiosidade pelas histórias.

RESULTADO: No decorrer dos trabalhos pudemos perceber que os alunos interagiam na história, se colocando nelas através de algumas atitudes suas no dia a dia. Por ser uma ficção curta, com personificações irracionais, inanimados ou abstratos, que trazem em si características humanas, observamos que os alunos sentem prazer em ouvir, se interessavam mais pela história e pelo seu desfecho final. E ao final dela a grande maioria dos alunos percebiam qual o seu ensinamento moral e os associavam a sua vida, a sua conduta no dia a dia.

CONCLUSÃO: Pode se concluir, que através do programa de iniciação a docência, o PIBID, tivemos a oportunidade de adentrarmos no ambiente escolar e vivenciar a docência. E que assim como ressalta ABRAMOVICH (1991), pudemos constatar que é através de uma atividade de leitura prazerosa, do ouvir histórias que se pode descobrir outras formas de pensar, de agir. Enfim trabalhar com o gênero textual fábulas enriqueceu o nosso projeto, o que confirma a importância da literatura em sala de aula.