



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO



O USO DO TEATRO NO PROCESSO DE AQUISIÇÃO DE LEITURA E ESCRITA

Autor(es): Sara Suelen Rodrigues de Moura, Tatiane Silva Vieira, Claudiane Silva Rodrigues, Henrique Berto da Silva, Cláudia Maria Mendes Santos Novi, Dalci Miranda Santos

Introdução: O processo de alfabetização tem sofrido ao longo dos anos mudanças metodológicas, didáticas e sociais. Isso, em virtude das demandas que a escola tem recebido cada vez mais distintas nas categorias, econômicas, sociais e culturais. Dessa forma, o interesse pela leitura e escrita aparece tão dispare quanto seu público alvo, tornando esse processo cada vez mais digno de atenção pelos profissionais envolvidos. Portanto, o projeto desenvolvido na escola Raul Reginaldo (município de São Francisco), pelo PIBID **objetiva:** tornar o processo de aquisição de leitura e escrita uma atividade prazerosa, que envolva os alunos na dinâmica de sua elaboração e desenvolvimento. **Metodologia:** os alunos foram diagnosticados, sensibilizados e envolvidos na dinâmica do teatro, onde interagiram com os personagens/atores, que desenvolveram oficinas logo após a apresentação da peça escolhida, nesse caso, o clássico da literatura *Chapeuzinho Vermelho*. Os alunos tiveram a oportunidade de escolher o desfecho da história de acordo com a leitura prévia e coletiva. Além da leitura, os alunos responderam a questões referentes a história e ainda fizeram interferências. **Resultados:** o resultado pode ser percebido tanto quantitativamente quanto qualitativamente, uma vez que a totalidade dos alunos participou e a demonstração de interesse e prazer foi divulgada oralmente tanto durante quanto após o encerramento da atividade, contribuindo assim pela maior participação dos alunos nas atividades posteriores que envolveram a leitura e escrita. **Conclusão:** percebemos que o processo de aquisição de leitura e escrita pode ser desenvolvido de forma prazerosa e dinâmica, quando há o envolvimento dos alunos, e que preferencialmente, ocorra em ambiente extraclasse, proporcionando assim a plena participação do educando.

Projeto financiado pelo CAPES / PIBID - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência