



## DESPERTANDO A SENSIBILIDADE ATRAVÉS DA OBRA ROMEU E JULIETA DE WILLIAN SHAKESPEARE

Autor(es): stephanie lorrany de souza alves, Thaís Morgane Batista de Oliveira , PRISCILA MOURA DO COUTO CARDOSO

**INTRODUÇÃO:** Através do PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência) desenvolvemos nosso projeto com a turma do 5º Ano do Ensino Fundamental da Escola Municipal Emídio Pereira de Silva com a finalidade de trabalhar um gênero textual com um tema bastante conhecido pelos alunos, na qual tiveram a oportunidade em aprimorar seus conhecimentos sobre o drama, observando os costumes e diferenças exibidos no filme. **OBJETIVO:** Realizamos no PIBID o projeto Romeu e Julieta com a finalidade de promover uma proposta de trabalho diferenciado, permitindo que o aluno desenvolva habilidades nas diversas áreas do conhecimento, como também ajudá-los a refletir sobre si mesmo e a importância de respeitar o próximo com suas diferenças, proporcionando-lhes ações autônomas com responsabilidade e respeito, utilizamos a linguagem com intenções comunicativas e de modo eficaz. **METODOLOGIA:** Iniciamos o trabalho com uma pesquisa sobre o autor, aprofundando nosso conhecimento sobre sua vida pessoal e sua trajetória como escritor, em seguida foi apresentado à turma a biografia de Willian Shakespeare e outras versões do filme Romeu e Julieta. Foi exibido o filme onde os alunos fizeram uma sinopse com ilustração demonstrando o contentamento em estar conhecendo mais sobre esta história muito comentada e pouco explorada, que mostra uma grande rivalidade entre duas famílias por causa de patrimônios e apoio do príncipe, mostra também dois jovens apaixonados que acabam sofrendo em resultado da ignorância de seus pais com tudo o filme acaba com um triste final. Os alunos com sua criatividade criaram vários finais para esta história usando sua imaginação, gerando um grande debate em descobrir como acabou a história de cada um. **RESULTADO:** Alcançamos nosso objetivo, todas as atividades foram realizadas com sucesso, utilizando diversos recursos para melhorar a realização de um trabalho com qualidade chegando ao resultado final satisfatório. **CONCLUSÃO:** Contudo aprendemos a importância em trabalhar gêneros textuais, levando para prática toda teoria estudada em sala de aula, aplicando de forma clara e objetiva os conteúdos a serem trabalhados dentro do projeto criado, com a necessidade de aperfeiçoar nossos conhecimentos nos ajudando em compreender como atuar e criar no mundo escolar.

Número de parecer do comitê de ética: 2