



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO



OFICINA INTERDISCIPLINAR: JOGANDO COM O PORTUGUÊS – AS POSSIBILIDADES DE INTEGRAR CONHECIMENTOS DE PORTUGUÊS E EDUCAÇÃO FÍSICA DE FORMA LÚDICA NA ESCOLA ESTADUAL CAIO MARTINS DE JANUÁRIA-MINAS GERAIS.

Autor(es): Adriana Soares Medeiros, Denise Pereira dos Santos, Ezequiel Moreira Damião, Gabriel Augusto Almeida Macedo, Jussara Pereira Batista, Ney Silva Santana

Introdução: Este artigo tem o propósito de relatar e discutir as experiências nas oficinas de Monitoria do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) na Escola Estadual Caio Martins, na cidade de Januária. O PIBID é uma iniciativa da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e tem como objetivo inserir o acadêmico nas instituições públicas do ensino básico. As experiências aqui relatadas foram vivenciadas conforme o “*Projeto Leitura Em Movimento*”, um recorte do subprojeto interdisciplinar Letras Português e Educação Física, da Unimontes, Campus de Januária, desenvolvido na E. E. Caio Martins. Depreende – se por interdisciplinaridade, conforme proposto por Pombo (1994), qualquer forma de combinação entre duas ou mais disciplinas com vista à compreensão de um objeto a partir da confluência de pontos de vista diferentes e tendo como objeto final a elaboração de uma síntese relativamente ao objeto comum. **Objetivo:** Analisar a contribuição do trabalho interdisciplinar entre a Educação Física e o Português, através das oficinas de monitoria realizadas com as turmas do 7º A, 8º A e 9º A da Escola Estadual Caio Martins, Januária. **Metodologia:** Foram utilizadas a pesquisa bibliográfica, a discussão e a observação para o planejamento dos jogos e atividades lúdicas como: *trilha gramatical*, a *queimada gramatical* e a *amarelinha o boliche ortográfico* desenvolvidas nas três turmas, abordando os conhecimentos linguísticos trabalhados pela professora regente. Já a literatura foi trabalhada, com o poema *Arte Matuta* de Patativa Assaré, que foi musicado e cantado em tons de *desafio* com os alunos do 7º ano. **Resultados:** Houve melhor desempenho dos alunos nos exercícios e atividades propostas após a realização das oficinas, aproximadamente 95% da turma, no 8º ano e 100% no 7º e 9º ano realizaram satisfatoriamente as questões propostas. **Conclusão:** Diante de todas as experiências vivenciadas ao longo do 1º e 2º bimestre em turmas diferentes, percebeu-se que foi de grande valia o uso da interdisciplinaridade com a Educação Física para mediar às informações e auxiliar no processo de ensino – aprendizagem do Português.

Agência financiadora: PIBID