



FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO



O ENSINO DE ARTES VISUAIS PARA ALUNOS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

Autor(es): Larissa Rayane Ferreira dos Santos

O ENSINO DE ARTES VISUAIS PARA ALUNOS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

A Arte é algo inerente ao ser, onde de forma sucinta podemos considerar que ela possui uma imensa relevância na construção pessoal de um indivíduo, e da sociedade em que o mesmo está inserido. Com isso, a presente pesquisa trata-se de um trabalho de conclusão de curso – TCC onde visa interligar as Artes Visuais com alunos que possuam deficiência visual através do projeto de inclusão social. **Objetivos:** Investigar e analisar o desenvolvimento e o processo de ensino das artes visuais para alunos que possuam deficiência visual, para que utilizando de exercícios propostos a eles, baseados no tema fotografia, os demais sentidos corporais sejam aguçados para a realização dos trabalhos fotográficos. **Metodologia:** A metodologia a ser utilizada no processo é pesquisa-ação, e os dados serão coletados através de relatos das experiências que tiveram no decorrer das atividades realizadas. Sendo que, na estrutura do trabalho o primeiro capítulo constitui em embasamento bibliográfico onde autores falam sobre deficiência visual, adaptação ao meio, inclusão social, arte e inclusão. As entrevistas que também fazem parte da metodologia da pesquisa são semi-estruturadas e serão realizadas com os alunos antes e depois da ação, para que as respostas possam ser analisadas e comparadas de forma qualitativa, terão fundamental importância no trabalho, bem como as obras finais dos mesmos. **Resultados:** Esta pesquisa nos traz novos olhares a diversos questionamentos, e principalmente quando se fala em limitações físicas e mentais envolvendo a Arte, no qual, não podemos acreditar que a Arte seja feita para e por determinadas pessoas e situações, declarando que alguém não possa ser capaz de realizar uma obra de arte, e utilizá-la para fins que acredita ser importante para ela. **Conclusão:** A Arte nos faz ir além do que imaginamos e esperamos, superando nossas expectativas e fragilidades, ela nos permite interagir e transmitir diferentes significados e sentimentos a diferentes culturas e povos, ela nos proporciona criação e conceituação na nossa vida, para que com os nossos sentidos corporais a resignificamos e a interpretamos, sem causar nem um tipo de exclusão.