



## Diversidade Cultural

Autor(es): Célio Barbosa de Freitas, Gustavo Ramos Rodrigues, Nalbar Alves Rocha, Maria de Fátima Gomes Lima Nascimento

**Introdução:** A cultura está relacionada a ancestralidade e a formação dos povos. Os hábitos, as crenças, as leis, a moral dentre outros aspectos da cultura são acumulados e repassados para as gerações futuras, podendo com o tempo sofrer mudanças. Comparando o hoje com o passado, percebe-se uma grande evolução na diversidade cultural existente. Apesar dos vários casos de violência e preconceito que ainda acontecem, nota-se uma maior aceitação do outro. Ainda há muito para evoluir; alcançar uma ideal sociedade de culturas, em que agregam valores individuais de cada ser humano. **Justificativa:** O educador possui o papel de esclarecer ao aluno a respeito da cultura, fazendo-o criticar e questionar o meio em que vive. É necessário que o educado direcione seus alunos a aceitar a diversidade cultural existente, e a respeitar o “diferente”. O presente projeto discutiu a diversidade cultural mostrando a importância de aceitar as diferentes culturas existente no mundo, sem preconceitos ou racismos. **Objetivos:** Conhecer a diversidade do patrimônio etnocultural brasileiro, cultivando atitude de respeito para com pessoas e grupos que a compõem. Reconhecer a diversidade cultural como um direito dos povos e indivíduos, e também, como elemento de fortalecimento da democracia. **Metodologia:** Utilização de várias linguagens com o objetivo de verificar o aprendizado do aluno, como: textos específicos, recursos visuais e áudios visuais. Filmes e desenhos animados, tirinhas de estória em quadrinhos, retratando a diversidade cultural existente, além de dinâmicas com afirmativas nas quais os alunos decidam entre falsa e verdadeira levando-os a interagir. **Resultados:** Alcançamos junto aos alunos resultados satisfatórios durante o desenvolvimento do projeto. Conseguimos mantê-los interessados pelo tema porque partimos de experiências por eles vivenciadas para explicar o que é cultura e o que é diversidade cultural, bem como, a conscientização dos alunos acerca da necessidade do respeito a si próprio e ao próximo. **Conclusão:** Ensinar e discutir sobre diversidade cultural nas escolas é de suma importância, pois auxilia os alunos a tornarem-se menos preconceituosos. Esse tema deve ser estendido a diversas disciplinas, uma vez que, cabe também ao educador, independente de sua área de atuação, combater o preconceito.

Apoio: Universidade Estadual de Montes Claros/Pibid/CAPES