



## OFICINA DE MATEMÁTICA

### SOPA GEOMÉTRICA

*Vanusa Maria de Sá da Mata, Lília Syomara Mendes, Maria da Penha Borges de Oliveira Vicente, Bruna Janaina Passos dos Santos, Gisele Tamara de Jesus, Vanilde Mendes Rodrigues*

#### Introdução

A formação da criança, na fase inicial dos seus estudos de geometria depende, necessariamente, da compreensão do espaço com suas dimensões e formas de constituição. Por meio dos conceitos geométricos, a criança adquire um tipo especial de pensamento que lhe permite compreender, representar e descrever, de forma organizada e concisa, o mundo em que vive. Por isso, esses conceitos são considerados importantes no currículo da matemática. O trabalho com noções geométricas contribui para a aprendizagem, estimulando a criança a observar, a perceber semelhanças e diferenças, a identificar regularidades, e vice-versa. A aprendizagem da geometria enfrenta vários problemas devido a falta de utilização de material concreto, sendo que o trabalho com formas geométricas contribui para que o aluno amplie seus conhecimentos sobre o espaço em que vive. As formas geométricas estão presentes na natureza e nos objetos construídos pelo ser humano.

A oficina permite que os alunos aprendam manipulando os objetos confeccionados e percebam as figuras do ambiente que os cerca identificando e nomeando. Segundo os PCNs (1997), os conceitos geométricos integram o currículo de matemática no ensino fundamental. Por meio deles, o aluno desenvolve um tipo especial de pensamento que lhe permite compreender, descrever e representar de forma organizada, o mundo em que vive. O trabalho com material concreto enriquece a aula, valorizando a aprendizagem do aluno.

Nessa oficina o aluno foi estimulado a observar, manipular e comparar semelhanças e diferenças das figuras geométricas apresentadas, podendo ainda identificar características e regularidades. Observar que o espaço é constituído por dimensões: comprimento, largura e altura e que uma figura geométrica possui dimensões, percebendo assim a relação de objetos no espaço em que vive e identificando e reconhecendo suas características próprias. Com a realização dessa oficina os alunos tiveram situações desafiadoras para resolver, desenvolvendo assim estratégias de resolução. Com isso permite ao aluno compreender, descrever e representar, de forma organizada e concisa o mundo em que vive.

#### Metodologia

A oficina Sopa Geométrica foi desenvolvida com duas salas, sendo cada uma com 25 alunos e tendo seis anos cada um, cursam o 1º ano do ensino fundamental da E.E. Professora Nhá-Gui Azevedo, localizada no município de Janaúba-MG.

Foi iniciada com a apresentação da música Formas Geométricas DVD Carochinha-Nossa Turma 7- O quadrado. A preparação da oficina foi durante três encontros, onde produzimos figuras (quadrado, círculo, retângulo, triângulo) em tamanhos grandes também foram recortadas as mesmas figuras em tamanhos pequenos e médios e de várias cores, para que as crianças criassem os desenhos de acordo a sua imaginação. Durante os encontros foram produzidos aventais para as acadêmicas e as peças utilizadas na sopa foram formas geométricas de madeira com cores, formas e tamanhos diferentes.

Para realização da oficina foram utilizados: DVD, para que com a música fosse apresentado a turma as figuras geométricas em forma de cartazes, onde cada acadêmica representava uma figura. Logo foi explorado o conhecimento prévio das crianças. Após abordagem foram distribuídas toucas para as crianças e professora regente. Caracterizadas as



acadêmicas distribuíram peças de madeira entre as crianças. Uma acadêmica cozinheira solicita os ingredientes da sopa;” Para começar preciso de tomates cortados em forma de triângulos vermelhos bem grandes”. As figuras eram solicitadas através de verduras e temperos, sempre enfatizando cores tamanhos e formatos. A criança que possuía a peça solicitada colocava na panela, e assim sucessivamente até completar a receita.

Posteriormente, foram distribuídas figuras recortadas em vários tamanhos e cores para que cada criança produzisse um desenho montando e criando situações novas, utilizando papel e cola. Algumas crianças solicitaram ajuda das acadêmicas para decidirem o que fazer, pois sentiram dificuldades em montar no papel sua criatividade. Com as produções assinadas pelas crianças, foi montado um mural no pátio da escola com todos os trabalhos expostos a fim de que toda comunidade escolar pudesse ter a oportunidade de conhecer o trabalho realizado pela turma.

## Resultados e discussão

Ao fim da oficina foi possível perceber a compreensão dos alunos com relação às figuras geométricas trabalhadas. Foi feito um momento onde expressaram o quanto foi gratificante a oficina. A professora regente, papel importante na realização do nosso trabalho também elogiou e disse que ficou mais fácil e interessante trabalhar a geometria de forma lúdica. Na conclusão da oficina foi possível perceber que 90% dos alunos conseguiram identificar as figuras solicitadas na sopa, pelo formato, cor e tamanho, através do manuseio e por já possuírem conhecimento prévio. O restante precisaram de ajuda individual para identificar e introduzir a figura pedida. Finalizamos cantando música das figuras e retribuindo com lembrancinhas caracterizadas.

## Conclusão

É preciso trabalhar a geometria de forma concreta e sempre incluindo atividades nas quais se aprende brincando, pois assim assimilam melhor, com maior facilidade e o trabalho ganha um teor maior. Para nós acadêmicos, o trabalho foi proveitoso, pois tivemos mais uma oportunidade de trabalhar diretamente com crianças do ensino fundamental, enriquecendo o nosso conhecimento e adquirindo experiência. Essa oficina nos proporcionou vivenciar todo o ambiente de uma sala de aula e perceber que são seres pequenos, que terão sua formação toda construída através de um profissional que tem que estar capacitado para que a criança não sofra consequências de um trabalho sem precisão e mal realizado. O pensamento geométrico desenvolve-se inicialmente pela visualização. As crianças conhecem o espaço como algo que existe ao redor delas. As figuras trabalhadas nessa oficina foram reconhecidas por suas formas e por sua aparência física em sua totalidade. Por meio da observação e da comparação, as crianças começam a discernir as características de uma figura e a usar propriedades para conceituá-las. O trabalho com oficinas favorece a formalização dos conceitos que se dá com a introdução dos elementos que formam as figuras. Por isso é muito importante que o professor incentive seus alunos a desenhar e construir sempre priorizando sua vivência e explorando conhecimentos prévios.



## Agradecimentos

Os nossos agradecimentos a UNIMONTES, e à CAPES, pela bolsa paga mensalmente, e pela oportunidade com o PIBID, onde podemos acompanhar teoria e prática.

## Referências

TOSATTO, Carla Cristina - Hoje é dia de Matemática (2013)

Parâmetros Curriculares Nacionais(1997)

[www.cead.ufop.br/jornal/index.php/redumat/article/viewFile/326/284](http://www.cead.ufop.br/jornal/index.php/redumat/article/viewFile/326/284)





# FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,  
PESQUISA, EXTENSÃO  
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015  
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO





# FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,  
PESQUISA, EXTENSÃO  
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015  
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

