



OFICINA DE MATEMÁTICA

SOPA GEOMÉTRICA

Vanusa Maria de Sá da Mata, Lília Syomara Mendes, Maria da Penha Borges de Oliveira Vicente, Bruna Janaina Passos dos Santos, Gisele Tamara de Jesus, Vanilde Mendes Rodrigues

Introdução

A formação da criança, na fase inicial dos seus estudos de geometria depende, necessariamente, da compreensão do espaço com suas dimensões e formas de constituição. Por meio dos conceitos geométricos, a criança adquire um tipo especial de pensamento que lhe permite compreender, representar e descrever, de forma organizada e concisa, o mundo em que vive. Por isso, esses conceitos são considerados importantes no currículo da matemática. O trabalho com noções geométricas contribui para a aprendizagem, estimulando a criança a observar, a perceber semelhanças e diferenças, a identificar regularidades, e vice-versa. A aprendizagem da geometria enfrenta vários problemas devido a falta de utilização de material concreto, sendo que o trabalho com formas geométricas contribui para que o aluno amplie seus conhecimentos sobre o espaço em que vive. As formas geométricas estão presentes na natureza e nos objetos construídos pelo ser humano.

A oficina permite que os alunos aprendam manipulando os objetos confeccionados e percebam as figuras do ambiente que os cerca identificando e nomeando. Segundo os PCNs (1997), os conceitos geométricos integram o currículo de matemática no ensino fundamental. Por meio deles, o aluno desenvolve um tipo especial de pensamento que lhe permite compreender, descrever e representar de forma organizada, o mundo em que vive. O trabalho com material concreto enriquece a aula, valorizando a aprendizagem do aluno.

Nessa oficina o aluno foi estimulado a observar, manipular e comparar semelhanças e diferenças das figuras geométricas apresentadas, podendo ainda identificar características e regularidades. Observar que o espaço é constituído por dimensões: comprimento, largura e altura e que uma figura geométrica possui dimensões, percebendo assim a relação de objetos no espaço em que vive e identificando e reconhecendo suas características próprias. Com a realização dessa oficina os alunos tiveram situações desafiadoras para resolver, desenvolvendo assim estratégias de resolução. Com isso permite ao aluno compreender, descrever e representar, de forma organizada e concisa o mundo em que vive.

Metodologia

A oficina Sopa Geométrica foi desenvolvida com duas salas, sendo cada uma com 25 alunos e tendo seis anos cada um, cursam o 1º ano do ensino fundamental da E.E. Professora Nhá-Gui Azevedo, localizada no município de Janaúba-MG.

Foi iniciada com a apresentação da música Formas Geométricas DVD Carochinha-Nossa Turma 7- O quadrado. A preparação da oficina foi durante três encontros, onde produzimos figuras (quadrado, círculo, retângulo, triângulo) em tamanhos grandes também foram recortadas as mesmas figuras em tamanhos pequenos e médios e de várias cores, para que as crianças criassem os desenhos de acordo a sua imaginação. Durante os encontros foram produzidos aventais para as acadêmicas e as peças utilizadas na sopa foram formas geométricas de madeira com cores, formas e tamanhos diferentes.

Para realização da oficina foram utilizados: DVD, para que com a música fosse apresentado a turma as figuras geométricas em forma de cartazes, onde cada acadêmica representava uma figura. Logo foi explorado o conhecimento prévio das crianças. Após abordagem foram distribuídas toucas para as crianças e professora regente. Caracterizadas as



acadêmicas distribuíram peças de madeira entre as crianças. Uma acadêmica cozinheira solicita os ingredientes da sopa;” Para começar preciso de tomates cortados em forma de triângulos vermelhos bem grandes”. As figuras eram solicitadas através de verduras e temperos, sempre enfatizando cores tamanhos e formatos. A criança que possuía a peça solicitada colocava na panela, e assim sucessivamente até completar a receita.

Posteriormente, foram distribuídas figuras recortadas em vários tamanhos e cores para que cada criança produzisse um desenho montando e criando situações novas, utilizando papel e cola. Algumas crianças solicitaram ajuda das acadêmicas para decidirem o que fazer, pois sentiram dificuldades em montar no papel sua criatividade. Com as produções assinadas pelas crianças, foi montado um mural no pátio da escola com todos os trabalhos expostos a fim de que toda comunidade escolar pudesse ter a oportunidade de conhecer o trabalho realizado pela turma.

Resultados e discussão

Ao fim da oficina foi possível perceber a compreensão dos alunos com relação às figuras geométricas trabalhadas. Foi feito um momento onde expressaram o quanto foi gratificante a oficina. A professora regente, papel importante na realização do nosso trabalho também elogiou e disse que ficou mais fácil e interessante trabalhar a geometria de forma lúdica. Na conclusão da oficina foi possível perceber que 90% dos alunos conseguiram identificar as figuras solicitadas na sopa, pelo formato, cor e tamanho, através do manuseio e por já possuírem conhecimento prévio. O restante precisaram de ajuda individual para identificar e introduzir a figura pedida. Finalizamos cantando música das figuras e retribuindo com lembrancinhas caracterizadas.

Conclusão

É preciso trabalhar a geometria de forma concreta e sempre incluindo atividades nas quais se aprende brincando, pois assim assimilam melhor, com maior facilidade e o trabalho ganha um teor maior. Para nós acadêmicos, o trabalho foi proveitoso, pois tivemos mais uma oportunidade de trabalhar diretamente com crianças do ensino fundamental, enriquecendo o nosso conhecimento e adquirindo experiência. Essa oficina nos proporcionou vivenciar todo o ambiente de uma sala de aula e perceber que são seres pequenos, que terão sua formação toda construída através de um profissional que tem que estar capacitado para que a criança não sofra consequências de um trabalho sem precisão e mal realizado. O pensamento geométrico desenvolve-se inicialmente pela visualização. As crianças conhecem o espaço como algo que existe ao redor delas. As figuras trabalhadas nessa oficina foram reconhecidas por suas formas e por sua aparência física em sua totalidade. Por meio da observação e da comparação, as crianças começam a discernir as características de uma figura e a usar propriedades para conceituá-las. O trabalho com oficinas favorece a formalização dos conceitos que se dá com a introdução dos elementos que formam as figuras. Por isso é muito importante que o professor incentive seus alunos a desenhar e construir sempre priorizando sua vivência e explorando conhecimentos prévios.



Agradecimentos

Os nossos agradecimentos a UNIMONTES, e à CAPES, pela bolsa paga mensalmente, e pela oportunidade com o PIBID, onde podemos acompanhar teoria e prática.

Referências

TOSATTO, Carla Cristina - Hoje é dia de Matemática (2013)

Parâmetros Curriculares Nacionais(1997)

www.cead.ufop.br/jornal/index.php/redumat/article/viewFile/326/284





FEPEG

FÓRUM DE ENSINO,
PESQUISA, EXTENSÃO
E GESTÃO

TRABALHOS CIENTÍFICOS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS DEBATES MINICURSOS E PALESTRAS

23 A 26 SETEMBRO DE 2015
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

ISSN 1806-549X

A HUMANIZAÇÃO NA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

REALIZAÇÃO



APOIO

